

Antikvarisk kontroll

## Båraryds kyrka

Installation av ny ljudanläggning

*Båraryds socken i Gislaveds kommun  
Jönköpings län*





Antikvarisk kontroll

## Båraryds kyrka

Installation av ny ljudanläggning

*Båraryds socken i Gislaveds kommun  
Jönköpings län*



---

Rapport, foto och ritningar: Britt-Marie Börjesgård, foto även Helene Stalin.  
Tryckning och distribution: Marita Tidblom.

Jönköpings läns museum, Box 2133, 550 02 Jönköping, Tel: 036-30 18 00. E-post: [info@jkpglm.se](mailto:info@jkpglm.se)

Utdrag ur tryckta och ajourhållna ekonomiska kartor är återgivna enligt tillstånd: Ur allmänt kartmaterial från Lantmäteriet. Medgivande 94.0133

© JÖNKÖPINGS LÄNS MUSEUM 2010



Utdrag ur digitala fastighetskartan 2004.

# JÖNKÖPINGS LÄNS MUSEUM

## ANTIKVARISK KONTROLL

### 1. ADMINISTRATIVA UPPGIFTER

Antikvarisk kontrollant Britt-Marie Börjesgård	Rapportförfattare Britt-Marie Börjesgård	Dnr. 130/03	Lst./Kommun dnr. 433-5794-2003	Slutbesiktning utförd 9/10 2003 resp. 13/9 2006
Fastighetsbeteckning/Populärnamn Båraryds kyrka		Beslut enligt <input checked="" type="checkbox"/> Lagen om kulturminnen m.m. <input type="checkbox"/> Förordningen om bidrag till kulturmiljövård <input type="checkbox"/> Plan- och bygglagen		
Län Jönköpings	Kommun Gislaved	Fastighetsägare/Adressuppgifter		
Stadsdel/Trakt	Socken/Församling Båraryd	Gislaveds pastorat Box 83 332 22 GISLAVED		
Ekonomisk karta Båraryd 6D 2c	Koordinat x 6360170	Koordinat y 1362710		

### 2. BAKGRUND (bakgrundsbeskrivning, historik)

Båraryds kyrka är en sen nyklassicistiska kyrka uppförd efter ritningar av G. Söderberg 1880–1882. Kyrkans interiör speglar att kyrkan är tillkommen i en övergångsperiod mellan nyklassicism och andra nystilar, kyrkbänkarna är ett exempel på detta.

Kyrkan hade vid ansökningstillfället en äldre högtalaranläggning som fungerar bristfälligt. Högtalarna var sidohängda och placerade i två av kyrkans fönsternischer. Det gamla mixerbordet var placerat i en styrpulpet som stod vid på södra sidan av mittgången och i anslutning till en av de kolonner som bär upp läktaren.

Åtgärden innebar att högtalarna ersättes med en centralt hängd högtalare samt att en ny styrpulpet installerades.

### 3. ÅTGÄRD

Period/år	Arkitekt	Entreprenör/Hantverkare	Byggherre
2003	Förslag utfört av entreprenören.	Wiwox, Anderstorp	Gislaveds pastorat
2003–2004	Förslag till pult ritat av Wiwox.	Göran Hägg snickeri Bredaryd	Gislaveds pastorat
hösten 2004		LG Josefssons måleri Smålandsstenar	Gislaveds pastorat
Berörd byggnadsdel	Tillstånd före renovering	Vidtagna åtgärder (med angivande av material, metoder, avvikelser från program)	
Koret	Fanns två sidohängda högtalare.	Ny centralt hängd högtalare installerad. Högtalaren hängdes i två wiretrådar som också fungerar som signalledare. Tyget på högtalaren valdes och lådan målades för att smälta in mot takets ljus gråa kulör. Högtalaren målades av Wiwox, inga krav ställdes avseende färgtyp då detta är en enskild modern installation. De äldre högtalarna var demonterade, beslagen borttagna och hålen spacklade redan vid ansökningstillfället i april 2003.	
Kyrkorummets nedre del	Äldre mixerbord, i styrpulpet placerad vid sidan om en av läktarpelarna.	Nytt mixerbord installerat i en nybyggd styrpulpet. Pulpeten placerad bakom sista bänken i södra bänkkvarteret och målades för att smälta in mot bänkinredningen.	

---

**4. KOMMENTARER** (erfarenheter, kritisk granskning)

Den antikvariska kontrollen har genomförts av Jönköpings läns museum med byggnadsantikvarie Britt-Marie Börjesgård som kontrollant. Läns museet har löpande följt de utförda arbeten.

Läns museets generella synpunkt är att arbetena är väl utförda och i enlighet med länsstyrelsens beslut och de av läns museet preciserade anvisningarna. Vid besiktningen lämnades inga anmärkningar. De utförda arbetena hade genomförts på ett ur antikvarisk synvinkel tillfredsställande sätt, varför de godkändes.

**5. BYGGNADSHISTORISKA RÖN / HISTORISKA RÖN** (nya upptäckter, datering, ev. kommande publikation)

Inget särskilt noterat.

*Dokumentationsmaterialet förvaras i Jönköpings läns museums arkiv.*

Datum:

Underskrift:



2010-01-28

Britt-Marie Börjesgård

**FOTOBILAGA**



**Kyrkorummet före installation, foto 15/4 2003.**



**Kyrkorummet efter installation av ny högtalare, foto 9/10 2003.**



**Det gamla mixerbordet. Foto 15/4 2003.**



**Mixerbordet med tillfällig pult, foto 9/10 2003.**





Kyrkorummet, foto från väster, pulten inringad i dess läge. Foto: Helene Stalin, JLM, 24/8 2004.



Den nya pulten på plats men ännu ej målad. Foto: Helene Stalin, JLM, 24/8 2004.



Specialbyggd pult på plats, foto från söder 13/9 2006.



Ljudpulten öppen, foto från öster 13/9 2006.



**Ny pult målad mot inredningen i övrigt. Foto: 13/9 2006.**